

Emissione di tre francobolli commemorativi di Dante Alighieri, nel VII centenario della scomparsa



Data di emissione: 14 settembre 2021.

Valori: tariffa B.

Tiratura: trecentomila esemplari per ciascun francobollo.

Vignette: raffigurano, rispettivamente, da sinistra a destra:

- ✓ la figura di un uomo, i cui lineamenti richiamano il poeta Dante Alighieri, che si staglia sul binario di una stazione metropolitana; alle sue spalle figure inquiete paiono ipnotizzate da schermi luminosi, intorno fluttuano alcuni libri;
- ✓ l'opera di Paolo Bocci intitolata "Il passaggio del testimone" in cui un giovane, con il capo cinto da foglie di alloro, iconografia da sempre rappresentativa del poeta Dante Alighieri, esulta in un acrobatico salto sorreggendo una penna in una mano, circondato da lettere e da fogli di carta;
- ✓ particolare di un'opera del pittore Corrado Veneziano dal titolo "L'Inferno, evocando Buffalmacco".

Completano i francobolli la leggenda "700 DANTE ALIGHIERI", la scritta "ITALIA" e l'indicazione tariffaria "B".

Bozzettisti: rispettivamente da sinistra a destra, Francesco Di Pietro, Paolo Bocci e Corrado Veneziano.

Stampa: Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato S.p.A., in rotocalcografia.

Colori: quadricromia.

Carta: bianca, patinata neutra, autoadesiva, non fluorescente.

Grammatura: 90 g/mq.

Supporto: carta bianca, Kraft monosiliconata da 80 g/mq.

- Adesivo: tipo acrilico ad acqua, distribuito in quantità di 20 g/mq (secco).  
Formato carta: 48 x 40 mm per i francobolli realizzati da Francesco Di Pietro e Corrado Veneziano;  
40 x 48 mm per il francobollo realizzato da Paolo Bocci.  
Formato stampa: 48 x 38 mm per i francobolli realizzati da Francesco Di Pietro e Corrado Veneziano;  
40 x 46 mm per il francobollo realizzato da Paolo Bocci.  
Formato tracciatura: 54 x 47 mm per i francobolli realizzati da Francesco Di Pietro e Corrado Veneziano;  
47 x 54 mm per il francobollo realizzato da Paolo Bocci.  
Dentellatura: 9 effettuata con fustellatura per tutti i francobolli.  
Fogli: ventotto esemplari.  
Codici: 1000002164 per il francobollo realizzato da Francesco Di Pietro (dedicato al Purgatorio), 1000002165 per il francobollo realizzato da Paolo Bocci (dedicato al Paradiso), 1000002163 per il francobollo realizzato da Corrado Veneziano (dedicato all'Inferno).

## Prodotti filatelici correlati

*Francobollo realizzato da Francesco Di Pietro (dedicato al Purgatorio)*

- Cartoline obliterate: € 2,00, cod. 1060013081 (Firenze), cod. 1060013085 (Ravenna).  
Cartolina non obliterata: € 0,90, cod. 1060013086.  
Tessera: € 2,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060013087.

*Francobollo realizzato da Paolo Bocci (dedicato al Paradiso)*

- Cartolina obliterata: € 2,00, cod. 1060013093 (Firenze), cod. 1060013088 (Ravenna).  
Cartolina non obliterata: € 0,90, cod. 1060013089.  
Tessera: € 2,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060013090.

*Francobollo realizzato da Corrado Veneziano (dedicato all'Inferno)*

- Cartolina obliterata: € 2,00, cod. 1060013080 (Firenze), cod. 1060013082 (Ravenna).  
Cartolina non obliterata: € 0,90, cod. 1060013083.  
Tessera: € 2,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060013084.

- Nuovo bollettino illustrativo: € 7,00, tiratura 1.500 esemplari numerati, cod. 1060013091.  
Folder: € 20,00, formato A4 3 ante, tiratura 3.800 esemplari numerati, cod. 1060013092.

A commento dell'emissione viene realizzato il bollettino illustrativo con articolo a firma di Angelo di Stasi, Presidente della Commissione per lo studio e l'elaborazione delle carte-valori postali del Ministero dello Sviluppo Economico.

Lo "Spazio Filatelia" di Firenze, sito in Via Pellicceria 3 e lo Sportello Filatelico dell'Ufficio Postale di Ravenna Centro utilizzeranno, il giorno di emissione, i relativi annulli speciali realizzati da Filatelia di Poste Italiane.

I francobolli ed i prodotti filatelici correlati possono essere acquistati presso gli Uffici Postali abilitati, gli "Spazio Filatelia" di Firenze, Genova, Milano, Napoli, Roma, Roma 1, Torino, Trieste, Venezia, Verona e sul sito [filatelia.poste.it](http://filatelia.poste.it).

Roma, 14 settembre 2021